

# المعرض

الاحد ٢ تشرين الاول ١٩٢١ العدد ٤ : السنة الاولى

المردد العذب ...

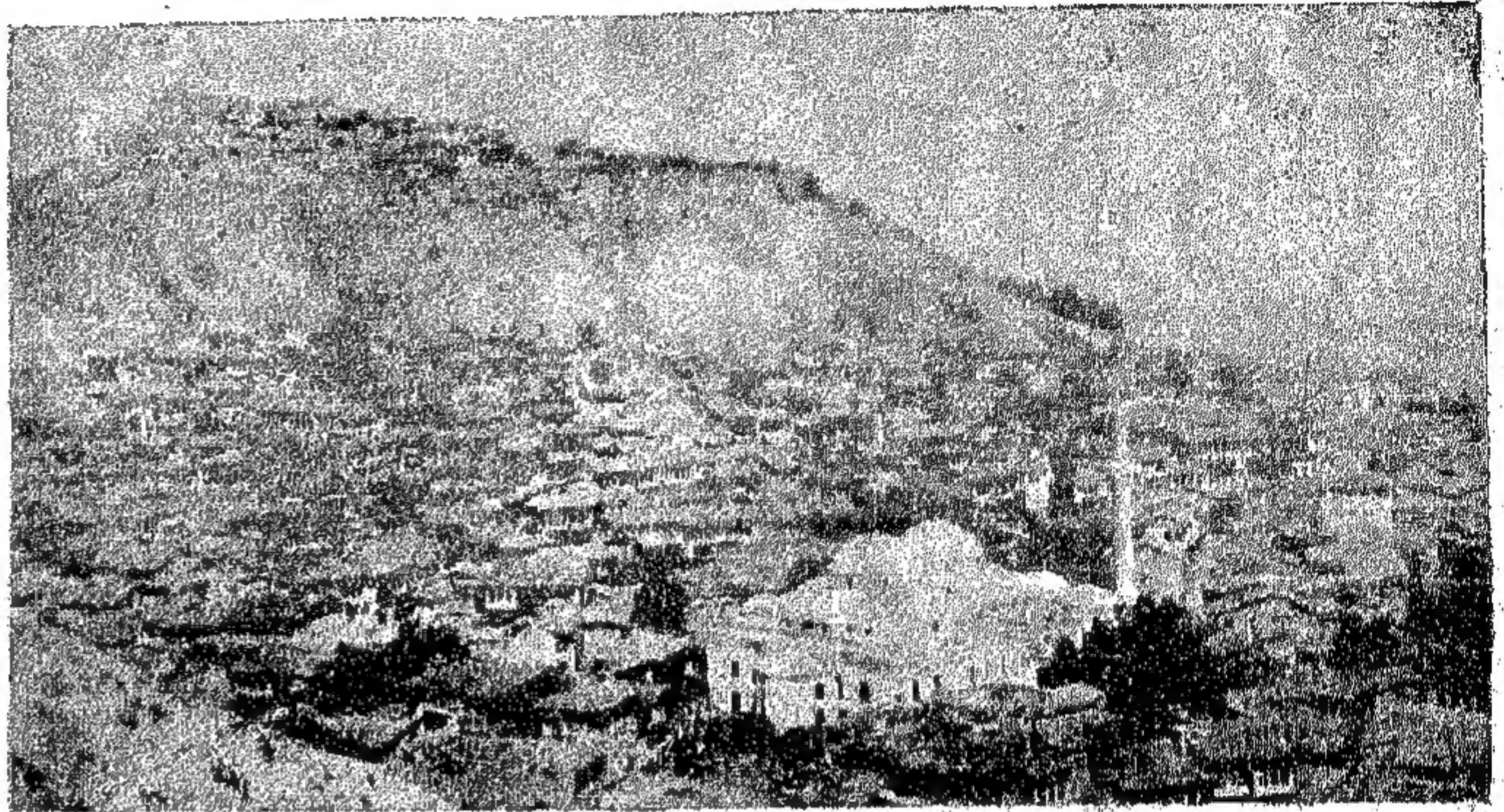
ظهر مرشح جديد للعرش  
السوري في شخص الامير  
ميشال بك لطف الله رئيس  
مؤتمر جنيف فبلغ عدد  
المرشحين حتى الان لهذا  
العرش العشرة والحيل على  
الجزائر

يقال

ان سياتر وفد من سوريا  
لاحتجاج على مؤتمري جنيف  
وان مندوب جريدة  
الديار الذي رافق الجنرال  
في سياحته لبنان قد اثيرت  
فيه مشاهد البلاد  
وان الف لبناني عادوا  
من المهجر في هذا الاسبوع

الرواتب ايما تأثير وكيف لا يكون لها وقعها  
في صدورنا نحن التلامذة بينما نشعر بميلنا  
الى العلوم والآداب ولكن غلاء الرواتب  
يحول بيننا وبينها ويوقف حجر عثرة دون  
رغبتنا الشديدة فيها

ان والدي يا سيدي كان يقدر قبل الحرب  
ان يدفع عني ١٥ ليرة ذهبية وهو قادر اليوم



## مدينة حكو طاهية

التي دارت حولها اهم معارك الحرب اليونانية - الكيالية ومنها بدأ الهجوم اليوناني الذي نكب  
بالفشل اليوم كما تفيد الوثائق - حتى انباء لندن نفسها - وقد اصيبت هذه المدينة بخسائر فادحة  
لانها كانت محور القتال في كل هجوم يوناني من اول هذه الحرب.



## المسيو فرانكلان بويون

وصل الى انقره في الاسبوع الثالث المسيو  
فرانكلان بويون مندوب فرنسا الى انقره بعد ان مر  
بالاستانة وقابل جلالة السلطان ووزير الخارجية  
وهي المرة الثانية التي يذهب بها المسيو فرانكلان  
بويون الى انقره بمهمة رسمية فقد خابر في المرة  
الاولى المجلس الوطني الكبير في بنود الاتفاق  
الجديد ثم حمله الى باريس واليوم يعود الى انقره  
ليوقع هذا الاتفاق في المجلس الوطني  
ويرافق المسيو بويون في هذه المهمة سكرتير  
المسيو بريان الخاص

## علي ارباب المدارس

كتاب تلميذ ...

لا يصدر هذا العدد من (المعرض) حتى  
يكون ارباب مدارس بيروت - امد الله  
بأعمارهم - قد بدأوا يستقبلون التلامذة  
مرحبين بهم فاتحين ايديهم للرواتب الضخمة  
التي قضى القضاء ان تنفذ فيها ارادتهم بلا  
نقض ولا تحوير

ولا ننسى - في هذه المناسبة - ان  
نعمني الرصيفات الكريمة التي جاهدت  
في سبيل الطلاب - بدون فائدة - كما  
نعمني انفسنا ايضا لان كل ما كتبناه عن  
رواتب المدارس لم يقدر ان يؤخر عذرة  
واحدة من صفوف تلك الارقام التي تعد  
على ارباب البيوت المتوسطين واصحاب

العيال كضريبة الخلفاء على المانيا .  
وقبل ان نقفل هذا الباب خاضعين  
لاحكام الله وارادة رؤساء المدارس نشير  
للقرء كتاب تلميذ اديب ارسله الى ادارة  
هذه الجريدة بعد مطالعة المقالة التي عنوانها  
(تعلم يا فتى ... ولكن في غير المدارس  
بيروت)

... صاحب جريدة المعرض :

انا تلميذ وبهذه الصفة اتقدم من حضرتكم  
بواجب الشكر على ما ابدىتموه من المعروف  
والجميل نحو كل تلميذ من امثالي وقد  
دفعني ما كتبتموه عن المدارس الى ارسال  
كلمة في الموضوع خارجة من صميم القواد  
فاذا نشرت اوليتموني ورفقائي جميلاً كبيراً  
والا فاننا نشكر غيرتكم على كل حال  
لقد اثيرت فينا كلمتكم عن غلاء



ان يدفعها مضاعفة ولكنه يعجز - امام الضائقة المالية - ان يدفعها مضاعفة ست مرات لذلك يرى نفسه مجبوراً ان يتركني بلا علم وانا لا اقدر ان الح عليه لانني اشعر معه بعجزه عن تعليمي . فلو ان المدارس خففت من رواتبها نوعاً لسهل على والدي ان يدخلني المدرسة بدلاً من ان يعلمني دق الحمص وتبديل الفول - على رأيكم - فاكون بعد اربع سنوات رجلاً من رجال الوطن المحبوب . اما وقد قضى علي جور رواتب المدرسة ان اظل بلا علم فساظل رجلاً غير نافع بلادي بما ارغبه لها ولكن مسؤولية هذا الضرر تقع ولا ريب على مطاعم ارباب المدارس - خصوصاً الاجنبية منها - لا علي

وساقف امام ابواب المدارس في اوائل هذا الشهر وفي قاي غصة لاني لا اقدر ان ادخلها - بسبب غياب الرواتب - مع الداخليها

علي اننا رغم معاكسة المدارس لنا في العام فاننا نحفظ الجليل للصحف الوطنية التي دافعت عن حقوقنا دفاعاً كريماً ولو بدون جدوى

واقبلوا يا سيدي فائق اخلاصي واخلاص رفيقائي

خ ١٠ ج

....

هذا نص كتاب التلميذ الحزين الذي لن يقدر ان يدخل المدرسة هذه السنة لعجزه عن دفع الراتب الضخم وقد حاذرنا نشر اسمه الصريح خيفة ان تقاطعه المدارس مقاطعة صريحة انتقاماً منه على تهوره غير المحمود في نظرها واعتقاداً منها انه بافكاره هذه الرديئة سيكون تلميذاً متمرداً غير مطيع

مسكين هذا التلميذ ومساكين ايضاً رفيقائه الذين يريدون ان يكونوا رجال الغد لكن مدارسنا ايدها الله صارت تريد

التاجرة والريح حتى بالعلم وبالدفاتر والاوراق وحتى بالطعام نفسه

وقد عرفنا ان عدداً كبيراً من ابناء لبنان سيرسلون ابناءهم الى كليات اميركا واوروبا لان مصارفات هذه الكليات رغم نفقات السفر والغربة لا توازي رواتب مدارس بيروت

واذا قيل لنا ان تلك الكليات لا تعلم العربية - لغة البلاد اجنبناهم - وهل الكثير من مدارس بيروت تعلم لغة البلاد ؟ ان المساطر بين ايدينا وكلها - والحمد لله - مبسوطة بختم الماركات الاجنبية حتى يكاد الواحد منهم يعجز ان يكتب اسمه بلغة ابيه وامه ولكنه ينظم الشعر ويتفلسف بلغة غيره

لهذا فاننا لانرى فرقاً من حيث اللغة الوطنية بين كثير من مدارسنا وبين مدارس اوربا واميركا

بل اننا نؤكد انه لو جرت مسابقة بين بعض التلامذة الغربيين الذين يدرسون اللغة العربية في كليات فرنسا وانكلترا والمانيا وبين بعض ابناء هذه البلاد الذين يتعلمون في بعض مدارس بيروت فان السبق يكون ولا ريب في جانب الاولين

....

بعد كتابة ما تقدم علمنا ان اكثر المدارس - وخصوصاً الاجنبية - قررت رفع رواتبها عن السابق نكايه بالجراند فشكرها والى شكر

-----

١١٩ تلميذ في ٦٧ مدرسة

اذاعت لجنة النساء المنتخبات في ولاية نيويورك تقريراً جاء فيه انه يوجد في الولاية المذكورة سبع وستون مدرسة لا يزيد عدد تلامذتها على ١١٩ لان كثير من هذه المدارس في كل منها تلميذ واحد فقط وبضعها لا يزيد عدد تلامذتها على اثنين والبقية لا يزيد عددهم على ثلاثة

غورو والارز

الارز رمز استقلال لبنان

ذكرت رصيفتنا الارز ان الجبال غورور التي عند زيارته الارز خطاباً جاء فيه :

اذا اتيت الى الارز فليس للتفرج على منظره الجميل بل للتأدية واجب مقدس وهو زيارة هذه الاشجار التي هي رمز استقلالكم والتي تذكرنا بتاريخكم المجيد

ان مستقبلكم يتوقف عليكم - على عملكم وعلى ثباتكم - وانا اشهد على كلامي هذا حقول القمح والحبوب الممتدة تحت اقدامكم هذه الحقول التي نقيها اجدادكم الذين سخروا لارادتهم الطبيعة وشلالاتها وصخورها

هل يمكن للبنانيين ورثة هذا الماضي المجيد ان يعتقدوا بان الانتداب سيعفيهم من كل عمل ؟ من يخسر على القول ان نفس اللبنانيين الذين برهنوا على جسارة عظيمة في ايام الظلم لا يشتغلون اليوم عندما اصبحوا مستقايين بفضل جنود فرنسا ؟

قسيس يقتل كاهناً

من اجل فتاة

وقعت في مدينة برمنهام الاباما حادثة غريبة في بابها فان قسيساً من رجال الدين البروتستانت قتل كاهناً كاثوليكياً من اجل فتاة وخلاصة هذه الحادثة ان الكاهن الكاثوليكي عقد لابنة القسيس على شاب كاثوليكي فما كان من ابيه القسيس الا ان توجه الى منزل الكاهن ورماء بثلاث رصاصات فارداه قتيلاً ثم ذهب الى دائرة الشحنة وسلم نفسه للحكومة

\*\*\*

سبقه على القبر

توفي احد الفلاحين وهو كهل وترك ارملة لا تزال شابة . وقد حضر مأتمه كل جيرانه ومن جملتهم فلاح كان يحب هذه المرأة قبل زواجها فرفضته وتزوجت زوجها الذي مات

وبعد رجوعهم من المقبرة اقترب ذاك الفلاح من الارملة وقال لها بصوت متهدج - والان يا عزيزتي هنريتا هل تتذكرين الماضي فانا لا ازال مستعداً فاجابته - لقد فات الوقت يا جورج فان المستر سميث سبقك وسألتني الزواج على القبر قبل ان دفنت زوجي العزيز

الشعب



## بلا عنسوان

عادت رصيفتنا الاحوال الى الصدور بجلة  
فشية ومادة غريبة فنهنتها  
عين صديقنا الكاتب الاديب وديع افندي  
كرم وكيلاً قنصلية في بيروت لقنصلية فرنسا  
يرحنا على ظهر اللوتس سمو الداماد احمد  
نامي بك والوجيه الاديب غبريال بك فيليب ثابت  
والاديب راشد افندي طباره  
يجتمع اليوم بتدشين سكة حديد طرابلس  
حضر بحضور الجنرال غورو ومندوبي حكومتي  
لبنان الكبير وسوريا  
اصح الاتراك على مسافة ٣٠ كيلومتراً من  
من اسكي شهر

اتتقت السلطة البريطانية مع الامير عبد الله على  
ادارة منطقة شرقي الاردن لمدة سنة كاملة عن جديد  
عين الاديب عثمان افندي تاسم مديراً للرسائل  
في الساط

وصل الى السويداء الكولونيل غوردي قائد  
جيش دولة دمشق

عادت المظاهرات في مصر بمناسبة قدوم اللجنة  
البرلمانية من حزب الاشتراكيين والعمال ويظهر ان  
هذه اللجنة بجانب سعد زغلول ويقال انه هو الذي  
دعاه الى مصر .

عهدت وكالة الحاكم العام في دمشق الى بديع  
بك المؤيد في مدة تغيب حفي بك  
اصدر المفوض السامي في سوريا ولبنان قراراً  
يقضي على الاجانب بدفع الضرائب

ذكرت جريدة النهضة الحليمية ان محكمة  
الجنايات في حمص حكمت على احسان الشيخه  
بالاعدام وعلى شريكه في الجرم بالسجن ١٥ سنة  
لارتكابهم الفعل الشنيع بتفشاء ضغرة وقتلها وتحطيم  
رأسها .

اجتمعنا بالاديب قاسم افندي الهياثي فأكد لنا  
انه لم يطلب في العرائض التي يوقعها فصل البقاع عن  
لبنان الكبير وقد كان في طليعة طالبي الضم واكد  
يلج في طلب الاصلاحات اللازمة للبقاع وهو طلب  
عدل .

قتل جنديان درزيان غيلة الشاب الباسل المرحوم  
رشيد عطيه ويقال ان في الامر سراً  
اصدرت الحكومة الالمانية قراراً حددت به  
طول ملابس النساء اي انه يجب ان تكون الى ماتحت  
الركب وكل فتاة ترى في السوق لايسته فسطاناً  
اقصر من ذلك تعرم الحكومة ابويها

ذكرت احدي الجرائد الاميركية بمناسبة زواج  
والد الرئيس هاردين ان عدد الاعزاب في الولايات  
المتحدة من رجال ونساء الذين جازوا الخامسة والاربعين  
من سنهم مليون وستمائة الف بينهم عوانس وارامل  
ومطلقون . وطلبهم ان لم نقل كلهم يرغبون في ان  
يتزوجوا مرة ثانية اجتناباً للوحشة التي يشعرون بها . . .

## لغة الجرائد

نشكر للصديق اللغوي الشيخ ابراهيم مندر  
عائته في اصلاح لغة الجرائد ونستزيده - كما نستزيد  
غيره من ائمة اللغة - من هذه الابحاث لان فيها  
مصلحة عامة لحمة الاقلام في هذه الايام فالغلط اذا  
لم يصلح اصبح ملحكة عند صاحبه بل انتقل منه الى  
قرائه ايضاً .

## انكتراتكلم

في عاصمة الخلافة الاسلامية  
نشرت جريدة العدل التي تصدر في الاستانة نص  
البلاغ الشديد الذي نشره القائد الانكليزي قائد  
قوات الحلفاء في الاستانة بمناسبة المؤامرة الاخيرة  
وهذا بعض ما جاء في ذلك البلاغ :  
يصرح قائد الجيوش المتفقة لدول الائتلاف بكل  
اسف انه عثر على بعض دلائل ووثائق ثابتة تدل على  
ان هناك فئة من المشاغبين قد شكلوا جمعية الغرض  
منها اخلال راحة القوات المتفقة واضطرابها وينحصر  
برنامج الجمعية على

١ - احداث الثورة في الاستانة  
ب - مصادرة الآلات والادوات الحربية العثمانية  
التي تسلمت اولاً الى موظفي الدول المتفقة العسكريين  
وهي الان تحت محافظتهم وتوزيعها  
ث - بث النفور والشقاق بين صفوف جيوش  
جلالة امبراطور الهند وملك انكلترا

د - قتل بعض كبار ضباط الجيوش المتفقة  
الذين يشغلون اهم الوظائف العاليه  
وقد حصل قائد الجيوش المتفقة على كشف بانماء  
افراد هذه الجمعية المشتبه فيهم وسلم هذا الكشف  
الى السلطة العثمانية التي يعدها قائد عام الجيوش  
المتفقة مسئولة عن تسليم هؤلاء الاشخاص المذكورين  
في ظرف سبعة ايام تبديء من يوم ١١ سبتمبر ١٩٢١  
وسيجري التحقيق مع هؤلاء ومحاكمتهم من قبل  
اللجنة التحقيق المتفقة وبعرفتها

. . .

## شاب مفلس

يتغزل بعجوز غنية

حبيبي ما اجمل انا ملك المرتجفة  
لا تقبض على دراهم  
ان القطع الصفراء تبسحرج من بين  
الانامل المرتجفة

فكان ككهرباء الحب قد حورت يمينك  
فلن تقيد بسلاسل البخل  
آه ما اسعدني ان حبيبي عدوة المال  
ولا ازيد

سيدتي ابدلك ولاعبادة يوداس لثلاثين  
من الفضة

واحبك حتى لا اري في خزيتك الا  
العنكبوت ا

والمال الذي تجودين به علي في كل يوم  
انفقه علي ملبوسي لاظهر امامك جديلاً كما  
يجب .

اما التجمعات البادية على جبينك فهي  
عنوان الاجتهاد الظاهر على جبابة نوابغ  
النساء

الدهر فلاح يا عزيزتي ولقد مر على رأسك  
بحرائه

فخط على جبينك هذه السطور لاقرأها  
في مواقف النجوى

جميلة سيدتي بغناها فما اجملها

غنية سيدتي بجملها - فما اغناها

واما انا فاني موسر بالحب والشوق والغرام  
علي انني مسكين فقير ( صابر علي بلواي )  
( تعريب التقدم )

## الة عجيبة

اتي احد الفلاحين من دسكرتة الى المدينة  
ومعه زوجته المريضة ليراها الطبيب . ولم يكن هذا  
الفلاح اتى المدينة قبلاً وعندما وضع الطبيب ميزان  
الحرارة في فم زوجته سكنت زوجته مما لم يسبق له  
مشيل . وقبل ان يخرجها من فمها التفت اليه الفلاح  
وقال ايها الطبيب بكم تباع هذه الالة التي وضعتها  
في فمها





أحمد نافي بك

مندوب انقرة في باريس

لا حديث للعالم والمجرائد اليوم سوى معارك الاناضول واخبار السيلتين التركية واليونانية والاني بك مندوب انقرة في العاجمة النرساوية اهمية كبرى في هذا الموقف بدليل انه ناشر الاخبار التركية في العالم الاوروي عن معارك الاناضول كما تصله بالتغراف من انقرة

وقد نشرت صحيف فرنسا مؤخرًا تصريحات هامة لثاني بك ومقابلات سياسية معه اشغلت عدة اعمدة من صحيف باريس وقد نشرت اكثر هذه الجرائد رسمه كما نأخذ عنها وهو بالقبة الافرنجية

## رحماك يا قاضي الهوى

ليلي بربك ما دهاك

حتى سلوت هوى فتساك

ما ذنب صبك فهو ما

نكت العمود ولا سلاك

رحماك كيف غدرتني

وتركتني ولهان باكي

أنسيت عطفك غيد منا

بالحب باغتت مقلتاك

فاذا فعالك هكذا

كانت من يعني رضاك

يا ليت شعري ما تكون

ن اذا فعالك في غداك

٣٠٠٠

رحماك يا قاضي الهوى

واحكم بامري وارنبا كي

ما ذا جيت ؟ أنظرة

كانت مديبة حلاك كي ؟

.....



مقبرة الكلاب

- في باريس -

نشرنا في عدد ماضٍ مقالاً طيناً لمراسلنا الاديب في باريس في وصف مقبرة الكلاب والهررة وقد اتجنتا حضرة بعدة رسوم عن هذه المقبرة تدل على ما للباريسيين - وخصوصاً الباريسيات - من العناية بهذه المقبرة

وقد اخذنا من تلك الرسوم الصورة التي تظهر الان امام الفاري وهو قبر كلبة صغيرة اتقن حتى بات لا يضاهيه عدد كبير من احسن قبور (البشر) في بلادنا وقد زرع مقدمه بالزهور ورسوم رأس الكلبة «صاحبه» في رأسه وكتب اسمها في صدره بالفرنسية مع تاريخ الولادة والوفاة وجملة مأثورة تدل على الوفاء

ويظهر ان هذه الكلبة كانت لاحد الاشرف لان على القبر شارة النبلاء

ننشر هذا الرسم ونحن خائفون ان تغار بعض نساءنا - صاحبات الكلاب - من الباريسيات فلا يمر بعض الامم حتى يكون في بيوت - بفضلهم ورقتهم - مقبرة للكلاب كما لحارهم مقامهم في القصور والسيارات والمبيلات

ما كنت احسب ان يزيب

ل الدهر من قلبي هواك

فاذا رأيت البدر ليلاً

كنت احسبه اخاك

واذا رأيت سنا الزهور

ذكرت يا ليلي سنالك

واذا سمعت غما الطيور

تذكرت نفسي عنك

قد كنت قبلاً مفرماً

بك جاعلاً روحي فداك

قد كنت مفترراً ولم

يخطر على بالي جفالك

والآن والايام قد

حالت ولم يشب ولاك

وتغير الحب القديم

وقد تبين لي رياك

اصبحت اهوى كل شخ

ص في البرية ما خلاك

.....

ويلاه ! ماذا قلت ؟ لا ! ! !

عفواً فما انا من عدالك

لكن يثت فلا ملاً

م وهالك مني الدمع هالك

بعقلين يوسف ابو خير

كاتب محكمة قضاء الشرف



معاهدة سيفر

ما حل ويحل بها



## أكلة قاسية



جندي الخلفاء - لقد كسرت استاذك (ياجون بول) فهل تريد ان تأكل الارض بما فيها  
جون بول - اني احاول ذلك ولكنني ارى ان هذه الاكلة غيرة الخضم مع ان معدتي تعودت  
(زاع) الذولاذو الجبال

## الحكم على الظواهر

باريس في ١٨ ايلول ١٩٢١ المرسلنا الاديب

كثيراً ما يخطئ الانسان في احصائه الحكم على الظواهر من غير ما تدقيق في الحقائق ، وقد قرأنا من هذا القبيل بعض مقالات في احدى الجرائد المصرية صور بها كاتبها اهل باريس بصورة شماء غير مميز بين الغث واللين منهم ، فذكرنا هذا الامر بما كان بعض سياح الامير كان والاوربوريين يفعلونه بعد رجوعهم من رحلتهم في سورية ولبنان فانهم كانوا يعمدون الى نشر ملاحظاتهم اما على صفحات الجرائد والمجلات واما في كتاب مستقل برأسه وكانوا في غالب الاحيان يسلقون اهل بلادنا بالسنة حداد ويرمونهم بكل فرية ، ولهذا الامر اسباب لا تخفى على الحصيف المذيب ، فقد كان اولئك السياح عند غشيانهم اربوعاً البحارة يخاطبون مدوطنهم تربتها قبل سواهم ، ثم انهم بعد ذلك يتعرفون بالحوذيين فالمكارين ، على ان افراد هذه الطبقة الثلاثة لا يكونون في اكثر الاحيان من الطبقة الراقية في بلادنا فيقوم السياح - ولكن ساء ما قد توهموا - ان جميع اهل البلاد على شاكلتهم ، فحينئذ يعرفون بما لا يعرفون ويتجهجون على اعراض

القوم ويسبون اليهم الهجيرة ويعرونهم من كل حسنة وهم يزعمون انهم اصابوا المرمى في كلامهم وان اقوالهم تلك آيات منزلة

على ان ما قلناه عن اولئك السياح يمكننا ايضاً ان نقول عن الاجانب الذين يقيمون في باريس ، فانهم اما ان يكونوا عابري طريق يقضون فيها بضعة ايام ، واما ان يطيلوا مدة اقامتهم فيها ومعلوم ايضاً ان الغريب يأوي الى الفنادق ، واذ لا يكون له شغل يزاوله يقتل الوقت في الملاهي والمتنزهات العمومية التي لا ينتابها الا اشخاص من اهل البطالة من كلا الجنسين فيرى الفتيات والفتيات متخاصرين ومتعاقبين على مرأى من الناس في راحة النهار ويرى ايضاً حسناء باريسية متأبطة ذراع زنجي او صيني ويرى غير ذلك من الامور الدالة على الخلاعة والتهتك نهاراً وليلاً فيتوهم ان جميع اهل باريس على تلك الشاكلة ولكنه قد اخطأ محجة الصواب بتوهمه هذا وجري على نفس المنهاج الذي كان يجري عليه السائح الامير كاني او الاوربوري في بلادنا ويكنينا لدحض مزاعمه ان نأتي عليه سوألاً واحداً وهو : هل اسعده الحظ بمخالطة كرام القوم والتعرف بعيالهم وهل كان في اثناء اقامته في باريس يغشى المعابد ليرى القوم فيها مقبلين على العبادة ؟ في باريس نحو من اربعة ملايين نفس بين وطني

او غريب فهل يزعم ذلك المفترى انهم جميعهم على تلك الحالة التي وصفهم بها ؟ اما الذي يطيل مدة مكثه في هذه المدينة العظيمة ويشكك من روية بدايتها ومجاسنها ويتعرف ببعض رجالها الاعلام الافاضل ويعرف ما عند عيالها العزينة في المدينة من مكارم الاخلاق وعلو الهنم وشرف البادي وبسعة الحظ بالاختلاف الى انديتها الادبية ومعاهدها العلمية فلا تطاوعه يده على انتقادها بمثل تلك الالهجة المرة المخالفة للحقيقة على انه لو انصف لدح من يستوجب المدح ولقدح في من يستحق القدح ولا يربط طبقة واحدة فكان بفعله هذا يتكفي نفسه بموهنة الواخذة على تعامله والقاب الكلام على عواهنه ونحن في نوبتنا لانتشيع لجميع اهل باريس ولاناسب الكمال لجميعهم بل نقول ان باريس نظير سواها من المدن فيها طبقات مختلفة من القوم - اجل اننا نسمع من بعض اهل باريس انفسهم ان الحرب الاخيرة كان لها بعض التأثير على الادب ولكن ليس على آداب اهل البيوتات الكريمة اذ ان عدد الفتيات القادمات الى باريس من خارجها قد كثر في المدة الاخيرة فقد اتين اليها مدفوعات بعامل الحاجة وهو لاء الفتيات ليس هن منازل خاصة يأوين اليها بل يتخذن الفنادق محلاً لسكناهن وبهذه الوساطة يسهل اجتماعهن بالشبان ولا سيما الاجانب ويكون من اختلاطهم ببعضهم وضيق ذات يدهن ما لا تحمد عقباه من الجهة الادبية ، ويندر ان يلقى الانسان بين اولئك الفتيات اكثر من خمس في المئة من بنات باريس ولا تنفرد باريس وحدها او فرنسا وحدها في ما وصلت اليه الحرب الاخيرة من التأثير على الادب فيها فان جميع الدول التي اشتركت في الحرب وفقدت

## قناع السياسة



— الصوت صوت يهوذا والوجه وجه عيسى



عددا كبيرا من شبانها تحاكى الديار الفرنسية من جهة تأثير الحرب على ادائها اذا نه بفقدان العدد الزافر من الشبان بقيت فتيات عديدة عوانس وهذه النتيجة الادبية التي وصل اليها العالم المتمدن كان العقلاء ينظرون اليها في خلال الحرب بعين القلق ويحسبون لها الف حساب ولا شيء في وسعه ان يقف في وجه تيار فساد الاخلاق وتراخي الاداب الا التهذب الحثيثي والدين الصحيح

### حوا والحية

في فتاة وضعت على زندها سواراً بشكل حية كما هي الموضة اليوم على زندها المفتول افعى ترينه اعوذ به زندياً ترينه الافعى فقد خدعت حوا قدماً وانزلت على الارض شراً ثم ما برحت تسمى تعلم سلعى الخبث والغدر في الهوى واسلوب صيد القلب اولسعه لسعا ميشال الجاهل

### للسواقين والعريجية والعمال

### مشتمحات امبرميابل

جنس عال متين للغاية لا يخرقه المطر ولا تأثر به الزياح مع قبرعه وزنار لون ازرق سهاوي قيمة المشمع الواحد ليرة ونصف سورية يطلب من محل

### طباره اخوان

بيروت - سوق الطويلة

### من هو النمر واحد ؟

رواية سينماتوغرافية ذات ١٥ جزءاً تعرض في سينما باتيه طريق الشام تتمهد ادارة هذه السينما باعطاء تذكرة دخول مجاناً لسنة كامله للذي يعرف مسبقاً من هو شخص النمر واحد يعرض منها ثلاثة اجزاء كل اسبوع مع مناظر جميلة ومضحكة وهي مترجمة للغة العربية

### الدروس الليلية

يوم الاثنين في ٣ تشرين الاول الساعة السابعة مساء تستألف الدروس الليلية الافرنسية للشبان في المدرسة الخيرية المارونية قرب كنيسة مار مارون فمن اراد لدخول عليه ان يخبر مدير هذه الدروس الخوري يوسف الدكاش خوري كنيسة مار مارون في بيروت

### - كلبنيك خاص -

### للولادة وامراض النساء

جراحياً وطبيباً الدكتور جورج حنا (جراح المستشفيات الانكليزية المصرية سابقاً) اختصاصي من مستشفيات باريس والحائز على شهادات الاختصاص بالولادة وامراض النساء من اكبر اساتذتها مستعد لمعاينة ومداداة المرضى واجراء كافة العمليات الجراحية على احدث طرقها واسهلها احتمالاً للسريض العيادة والمستوصف بملك الخواجه نجيب يوسف تيان شارع سعيد عنل على طريق بسترس : المعاينة من ٩ - ١٢ قبل الظهر ومن ٢ - ٤ بعد الظهر

### مدرسة الحكمة

نهار الاثنين الواقع ثالث يوم من تشرين الاول تستأنس مدرسة الحكمة بابنائها فاتحة لهم ابوابها وتكون المفاوضة في شأن قبول الطلبة الجدد مع حضرة رئيسها الاب نعمة الله ميسارك الذي يكون حاضراً في المدرسة للغرض المذكور منذ يوم الخامس عشر من شهر ايلول . ولا تألو المدرسة جهداً تحت رعاية وتدبير راعيها المفضل المطران اغناطيوس مبارك في تعزيز الدروس العربية والفرنساوية والانكليزية والعلوم والرياضات

وقد وكلت امر التدريس الى اساتذة افرنسيين وجهابذة في اللغة العربية واختصاصيين في العلوم الطبيعية وغيرها كل ذلك حتى تقوم بواجب تثقيف الطالبة على احتياجات الايام الحاضرة

### لاصحاب الذوق

خصومات مهمة حقيقية من ١٥ الى ٣٠ بالمئة في كافة مشروبات غر كرم الشير لمدة خمسة عشر يوماً ابتداءها الاثنين ٥ ايلول لغاية ٢٠ منه خصوصاً العرق الممتاز الحالي الغش والنبيذ المعتنق والبيرا الالمانية (الفاخرة وخصوصاً بيبرا بروس الاصلية) طالعوا الاسعار في الكاتالوك الذي يتوزع قريباً

### ورد خديشا

الى محل - طباره اخوان - سوق الطويلة

- شتات جلد • علب تواليت للسفر • عصي احدث طرز نسائية ورجالية •
- علب اكاجو للحلي والمجوهرات • اشكال جديدة للهدايا والاعراس •

جلد شامو الاجل مسح الاتوموبيلات والعربات •

### ان كنت تحب

الشرابات الوطنية بجرب ولو مرة قبينة من شراب :

### معمل حلو البحصلي الشهير

المفتخرة انواعها من ثن اب الورد والهندبا والتوت والتمر هندي والموز الخ .... اما حلويات ومربيات وسكريات المعمل المذكور فلا حاجة للاعلان عنها

- بعد ان عرفها الخاص والعام -



## رواية العدد

## الكارت بوستال

في شهر تموز من العام الماضي ضجت مدينته ليفربول من اقاصها الى اقاصها لحادث هام جرى فيها وذلك ان احدى الواقصات الشهيرات انتشلت جثة هامدة من البحر بينما كانت تتنزه وقد تقول الناس اشياء كثيرة عن هذه الحادثة وبعد النقص والتدقيق الكلي وضع الطبيب الذي فحص الجثة تقريراً يقول فيه : ان الوفاة كانت بقضاء وتدور . وقد كان حول الطبيب عدداً رجال الشرطة جمهور كبير من المتفرجين ومن جملتهم رجل معتدل القامة اسمر اللون ذو عينين براقين ينظر الى الجثة باهتمام لا مزيد عليه ولما سمع تقرير الطبيب ابتسم ابتسامة ازدراء ومضى في سبيله مفكراً

في مساء ذلك النهار كان المار من قرب الشاطي حيث شوهدت الجثة يري اثنين احدهما الرجل الذي تكلمنا عنه والآخر مرتد البسة الملاحين ولما خلا بهما الجو قال الاول للثاني :

— ما قولك يا جيمس ؟ اتعتقدت موتاً طبيعياً ام انك تعتقد بان يداً اثيمة سطت عليها وفكت بها ؟

فاجاب الثاني : — مهما اكن ياسيدي فاني عاجز عن مجاراتك في اعمالك الخطيرة ومع هذا قلني اري ان موت الفتاة كان من جراء حادث هام جرى لها اذ لا يمكن ان يقلب بها الزورق دون ان تكون يد اثيمة قابله وعلى ما اظن ان في الامر اسراً غامضاً لكنه ابعد من ان يشكك على جون سنكلر — دعني من التفتيش يا جيمس . واياك ان تتلفظ باسمي لاني اريد ان ابقى مجهولاً حتى يتسنى لي القبض على الجاني . والان لنذهب الى هذا البيت الذي بالقرب منا عسانا ان نعلم من ساكنيه ما يرشدنا الى الحقيقة والصواب

قال جون سنكلر هذا وتقدم مع رفيقه من المنزل . فادخلاه حتى بادر لاستقبالهما رجل يناهز الستين فأهل بهما ودعاهما للجلوس ولما سأل سنكلر عن حادثة موت الفتاة قال :

— البارح عند الساعة الثانية بعد الظهر جاءت الي الفتاة وطلبت مني زورقاً لشخصين فاجبتها الى مسا طلبت وقدمت لها زورقاً الجديد لكنها لم تشأ الركوب حينذاك لانها — كما قالت لي — كانت على ميعاد مع احد اصدقائها ولما تمت الانتظار ركبت الزورق

وحدها وقالت لي :

— اذا جاءك شاب معتدل القامة ابيض اللون وسألك عني فاخبره بانني سبقت الى المكان الذي تواعدت واياها ان نلتقي فيه

غير انه لم يأت احد وعند المساء اخذت ارقب الفتاة ولكن عبثاً وما كان اشد دهشتي عندما ابصرت الزورق يروح ويجيء مع الامواج فارغاً فصعقت عند ذلك في مكاني ولا اعلم كيف رميت بنفسي في المياه وسرت نحو الزورق حتى اذا تكادت ان الفتاة مقودة منه اخذت افقش عليها الى ان وجدت جثة هامدة عاتمة على سطح المياه وكانت ممزقة الثياب مجلولة الشعر فازدادت عند رؤيتها مخاوف و نويت ان ابقيتها تحت رحمة الامواج لكي جذبتها اخيراً الي والقيتها في الزورق حتى اذا وطئت الشاطي اسرعت الى دار الحكومة واعلمتها بالامر

فلما فرغ الملاح من حديثه نظر اليه سنكلر وقال له :

— ألم تر شخصاً ما على الشاطي عند ما كانت الفتاة في الزورق ؟

فاجابه الملاح : كلا ياسيدي

— وهل ان الفتاة توارت عن ابصارك في عرض البحر ؟

— نعم انها توارت عن ابصاري لكنها لم تذهب بالزورق في عرض البحر بل انها سارت به بالقرب من الشاطي

— وكيف كانت هيئتها . هل كانت مسرورة ام حزينة .

— انها كانت مسرورة ياسيدي

— هل كانت تحمل شيئاً باحدى يديها ؟

على ما اظن انها كانت تحمل كيساً من الحرير ابيض اللون ولما انتشلت جثتها لم اصادف معها ذلك الكيس

كان الملاح يتكلم وسنكلر يذون في مفكرته اقواله ولما استحصل على ما يحتاجه من المعلومات قام مع رفيقه جيمس وخرجا من مسكن الملاح وهما يوصيان به بكتف امر زيارتهما له

في صباح اليوم الثاني ذهب سنكلر الى منزل الفتاة ووجد هناك امها تبكي وتتجعب على فقدان ابنتها فطلب منها ان تأذن له بالتفتيش بين اوراق ابنتها وهناك اخذ يقلب حوائجها الى ان عثر على كتاب حديث التاريخ بامضاء ج . ت . يدعو فيه صاحبة الفتاة الى الاجتماع به بعد خروجها من المرقص فاخذ سنكلر الكتاب وذهب تواراً الى منزل مدير المرقص حيث كانت تشتغل الفتاة وبعد عدة سنوات علم ان الفتاة كانت تجتمع احياناً بالمستر جون

تومي احد كبار اغنياء المدينة — وجون تومي هذا رجل متزوج — وهو لا يظن انه رآها مرة مع سواه

فخرج سنكلر من منزل مدير المرقص واخذ يسأل عن محل اقامة جون تومي فعرف انه يتعاطى في احد محلاته العديدة تجارة الكارت بوستال وعند ذلك ابوقت اسرة سنكلر واشرق وجهه وذهب تواراً الى ادارة التلغراف يطلب من لوندري مساعدة شارلي وفي اليوم الثاني الساعة الثانية بعد الظهر كان بالقرب من مسكن الملاح على شاطي البحر زورق يقل فتاة وشاباً وكان على الشاطي مصور ويده آلة التصوير ينظر الى الزورق لاخذ رسم الاثنين واذا بالشاب الذي في داخل الزورق يقبض على الفتاة التي معه ويضربها ضربة على راسها اغمى عليها منها ويطرحها في البحر فعند ذلك المشهد اخذ المصور بواسطة التلغراف صورتي متتبعين وبقي منتظراً عود الزورق ورأى عالم القاري ان هذه لعبة من ألعاب جون سنكلر العظيمة فانه مثل دور جون تومي تمثيلاً رائعاً ومثله جيمس فانه مثل دور الفتاة قائماً وما المصور سوى شارلي مساعد سنكلر الذي اخذ صورة الاثني قائماً

في اليوم التالي كان في محل جون تومي حيث الكارت بوستال رجل معتدل القامة يحمل تحت ابطه رزمة كبيرة من رزم الكارت بوستال فسأل خادم المحل دن المستر جون تومي فاجابه انه سيأتي بعد قليل فانتظره هذا ولما قدم جون تومي ولم يعد سواهما في المحل قدم له الرجل صورة كارت بوستال لما وقعت عينا جون تومي عليها حتى ارتجفت اعضاؤه واعتراه الاصفرار غير انه تجلد وصاح بالرجل من اين جئت بهذه الصورة يا هذا ؟

— اني صورتها بنفسى ياسيدي

وما كاد يتلفظ بهذه الكلمات حتى كان جون تومي صوب نحوه مسدسه ولكن الرجل ابتدره بضربة على يده فسطط المسدس منها وقال له :

— جون تومي ا هذا سنكلر امامك فحذار فلما عرف جون تومي ان الرجل الموجود امامه هو سنكلر نفسه تراسى على قدميه وهو يقول — رحماك اعف عني واخذ نصف ثروتي

غير ان سنكلر لم يشأ العفو عنه بل انه التى القبض عليه وسلمه للقضاء وهناك اقر جون تومي بارتكاب الجريمة وقال انه بعمله هذا اراد ان يتخلص من الفتاة التي وعدا بالزواج في حين انه مقتن بسواها فحكمت عليه المحكمة بالاشغال الشاقة وبدفع خمسة عشر الف ليرة لام الفتاة وبخمس الاف ليرة لسنكلر مكافأة له غير ان سنكلر كان قد توارى عن العيان عندما رن نباح وجوده في ليفربول



**CHARLESCORM & Co**

Société Générale Industrielle et Commerciale  
Capital 2,000,000 Francs

Siège sociale, Bureaux, Magasins d'Exposition, Magasins  
de vente, Atelier et Carages à

BEYROUTH : { Rue de Halles  
Rue de Basta  
Rue des Travailleurs  
DAMAS: Immeuble Victoria  
Succursales : { TRIPOLI : Place du Tall

Agents Généraux pour la syrie et le Liban des ;

Automobile	FORD
Tracteurs	FORDSON
Moteurs	SCAP
Pneus	JENATZI
Phares	BLERIOT
Carburateurs	ZENITH
Amortisseurs	J. M.
Tours	HAMELLE
Vulganisateurs	SHALER etc..

S'adresser au siège sociale à Beyrouth - Grand Liban

**شارل القرم وشركاه**

- الشركة العمومية للصناعة والتجارة -

رأس مالها ٢٠٠٠٠٠٠٠٠ فرنك

مركزها الرئيسي - دوائر ومحلات عرض ومحلات بيع ومعامل وكراج

شارع الهال  
شارع البسطة  
شارع الشغيلة

في بيروت

دمشق - بناية فكتوريا  
طرابلس - ساحة التل

فروعها

الوكلاء العموميون في سوريا ولبنان لاوتوموبيلات فورد وماكينات زراعية  
فوردسون ومحركات سكايب ودواليب كلوشوك جناتري ومعدات بلريو  
وكاربوراتور زينيث وامورتيسورج م . م . وثورمهل وفواكنايزاتورشار الخ . .  
المخبرة مع المركز الرئيسي في بيروت - لبنان الكبير

= « لو كندة مصر الكبرى » =

« لصاحبها حبيب عجيب »

فتحت ابوابها للمصطافين الكرام وهي على تمام  
الاستعداد لاستقبالهم ومن زارها قبلاً عرف حسن  
فرشها واكلها وخدمتها فضلاً عن اسعارها المتواضعة .  
وقد اتخذت محلاً جعلته « كابو » ووضعت  
فيه احسن البلياردات واجود المشروبات والمرطبات  
وهو في احسن موقع في بيت مري ومن يشرف ير

**مخاوراة بين الخطيبين**

= ارجوك يا عزيزي بان تغير طربوشك لان الطربوش اهم شي في نظر الناس  
= ألم اخبرك باني اوصيت علي طربوش وقيص وكرافات وبودره ورنجه وكل لوازم  
العرس من :

مخزن السنترال « شقير وفرح » ساحة الاتحاد : بيروت

**الوف من الاحذية**

بل ( ستوك ) عظيم منها جاهز تحت  
الطلب في اكبر واشهر محل بلبنان وسوريا  
لهذا النوع وهي من شغل معملنا الذي امتاز  
في بيروت بشغله المتقن وبضاعته الطيبة  
وسبقه الى اختيار الطف الموض الجديدة  
نقدم المطلوب منها جاهزاً او بناء على  
طلب في اسرع ما يمكن وباسعار معتدلة  
وعندنا ايضاً

احذية للرجال والسيدات والاولاد من  
اعظم معامل اميركا واتقن شغلها باسعار  
رخيصة للغاية .

صباييط كتان ابيض ونعل ( كروم )

من احسن ماركة في العالم وهي تمتاز كثيرا  
عن بضاعة السوق وفيها من كل القياسات  
وعندنا صناديق الاولاد

خردوات ولوازم الكندرجية وجملد  
نعل سميكة ومتين جدا باسعار مناسبة  
وبالاختصار كل ما يحتاجه الناس على  
ختلاف طبقاتهم من هذه الطلبات موجود  
بكميات كبيرة في محلات

صموئيل هاشم واخوانه

باب ادريس - بيروت

**المطعم اعربي**

فيه معرض الاطعمة العربية الحقيقي  
من الذ ما صنعت يد طاهر وطباخ

لا يقدر الانسان ان يأتي اليه مرة حتى  
يرى نفسه مدفوعاً - بدافع اطعمته الشهية -  
الى العودة اليه واستمراء ما آكله كل يوم  
عدا نعماً يقدم لزبائنه من « البوزه »  
الشهية في الظهر والمساء . .

**من لم ير**

= « محلات شقير وشركاهم » =

غربي ساحة الاتحاد

= فانه لم يعرف بيروت بعد =

لان هناك اطيب البوزه والمنعشات  
عدا عما تجده فيها من الحلويات الافرنجية  
والمشروبات على اختلاف انواعها واطيب  
اجناسها وهدايا الافراح والاعیاد من الطف  
واذوق صنع .